

服饰文化地理



三星堆青铜头像

一、服饰与环境



- 各具特色的地理环境，在人们的服饰上留下了独特的乡土风情。复杂多样的气候，孕育了绚丽多姿的民族服饰。

早穿棉袄午穿纱，围着火炉吃西瓜



1、干旱荒漠地区的服饰

- 阿拉伯人，头缠层层白色的头巾，身穿宽大的白色长袍；女子外出蒙着黑色面纱，并留两个小孔露出双眼。这与西亚、北非黄沙滚滚、气候干旱、天气晴朗、日照强烈密切相关：长袍裹身、头缠头巾、白色的大袍，有利于遮挡强烈的阳光，保护皮肤免受伤害，防沙、防晒成为这种服饰的主要功能。
- 土库曼斯坦别称“沙漠牧场”。男人爱穿紧身衬衣，宽档裤，外套长袍，脚蹬皮靴，便于骑马驰骋；妇女爱穿束身连衣裙、长袍，头戴高帽或扎头巾，以适应干旱多风沙的环境。



XINHUANET/AFP

2、高寒牧区的服饰

- 从事畜牧业的蒙古族、藏族、哈萨克族等的穿戴，多取自牲畜的皮毛，都有穿长袍的习惯，主要是高原气候变化无常——白天日照强烈，气温上升，夜间气温骤降，寒气袭人（昼夜温差大）。穿皮制长袍，既可抵御严寒和风沙的侵袭，又能在游牧途中作为夜间防寒的铺盖。
- 蒙古族的长袍腰身肥大，下摆不开叉，以利于骑马时护膝防寒；衣袖稍长，骑马持缰时，冬季可御寒，夏季可防蚊虫叮咬。蒙古人穿的皮靴，有翘头和圆头之分，翘头的适合在深草中行走，圆头的适于在浅草或无草区行走。
- 藏族牧民在夏天也多穿皮袍，白天在烈日下，将一只胳膊露出皮袍外，行走劳动时，将双袖扎于腰间，一旦天气骤然变冷，可将胳膊穿进袖筒，以适应高原多变的天气，这比更换增减衣服方便得多。



爱斯基摩人



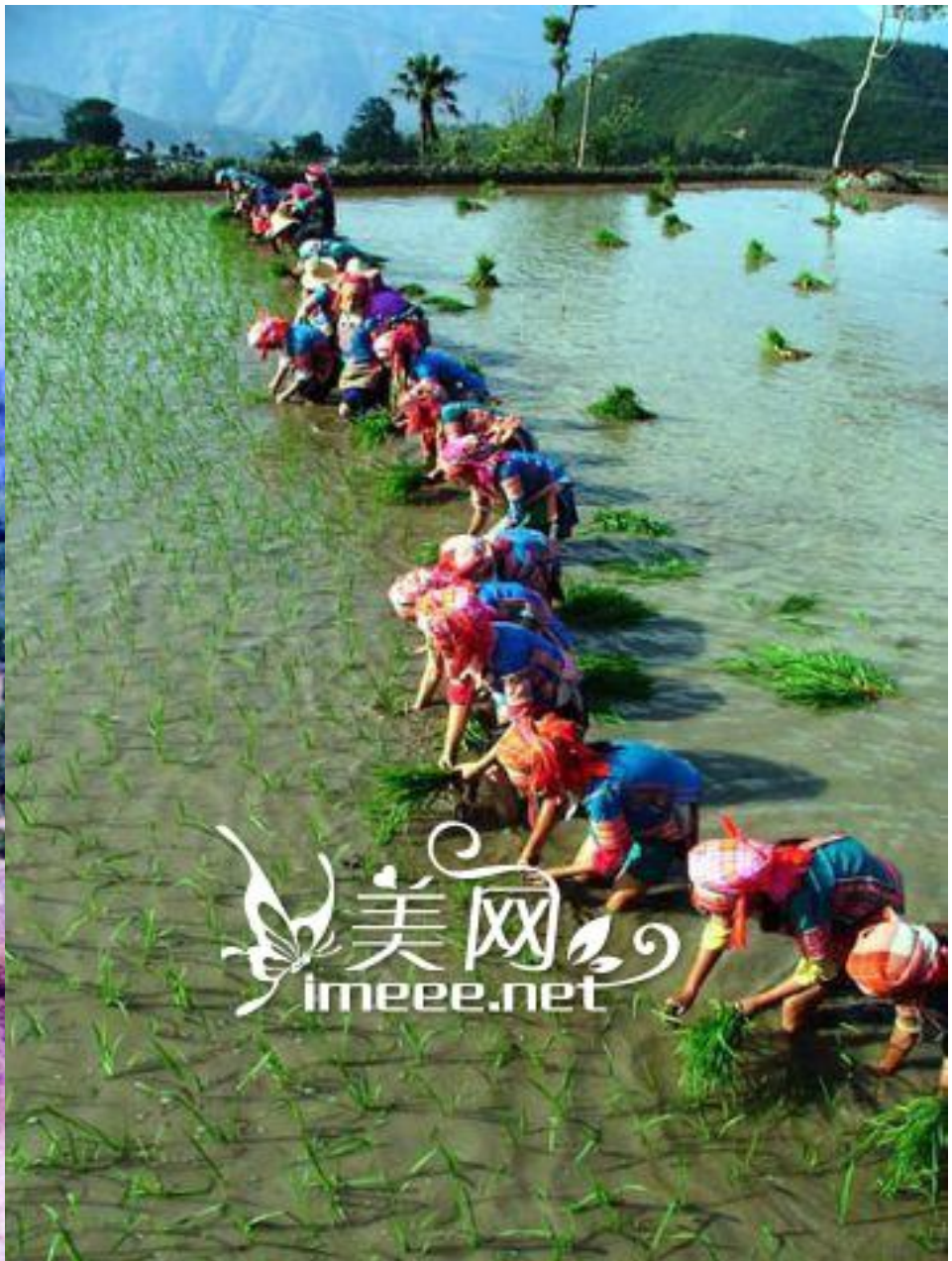
3、热带多雨地区的服饰

- 东南亚的居民，常穿无领的上衣，衣服具有短小贴身的特征，女性套上短小的筒裙，头戴斗笠。这与东南亚地区气候炎热多雨、河流密布、森林茂密密切相关——轻巧的斗笠就地取材，即能防晒又能防雨，还可以当扇子扇风取凉，一物多用；多水地区以水为伴，趟水过河，入水游泳，是常有的事，贴身短小的衣服，穿脱方便，便于晒干，适合与水打交道；短式紧身衣，在密林中不易钩挂，行走方便。



哈尼族与云南元阳梯田







4、就地取材、因地制宜的服饰

- 各地自然条件的差异，形成不同的生产特点和生活习惯，也孕育了各具特色的服饰。
- 至今，热带丛林的原始部落里，仍穿戴利用植物编制的服饰。如南太平洋所罗门群岛上的美拉尼西亚人、新几内亚岛上的新几内亚人，用草叶编制衣裙，树皮制带子，成为当地时髦的装束。菲律宾人每逢菠萝丰收，都用菠萝叶制衣裙。
- 我国东北地区，人们冬天穿皮衣，除毛皮可以防寒保暖外，还因当地的自然条件不宜植棉，而在严寒的气候条件下，兽类的毛皮长得特别丰厚，保暖防寒性能好。大兴安岭的鄂伦春族居住地，“林海雪原”为他们提供了狗皮、熊皮等兽类毛皮，其穿戴也以皮衣、皮裤、皮鞋、皮帽为主，以往皮帽往往完整地保留兽类的眼、耳、鼻、口，在狩猎时作为伪装诱惑猎物。生活在乌苏里江畔的赫哲人以捕鱼为生，善于鞣制鱼皮、兽皮，过去冬天多穿鱼皮、狗皮、鹿皮大衣。





树皮衣










服饰文化的地域性

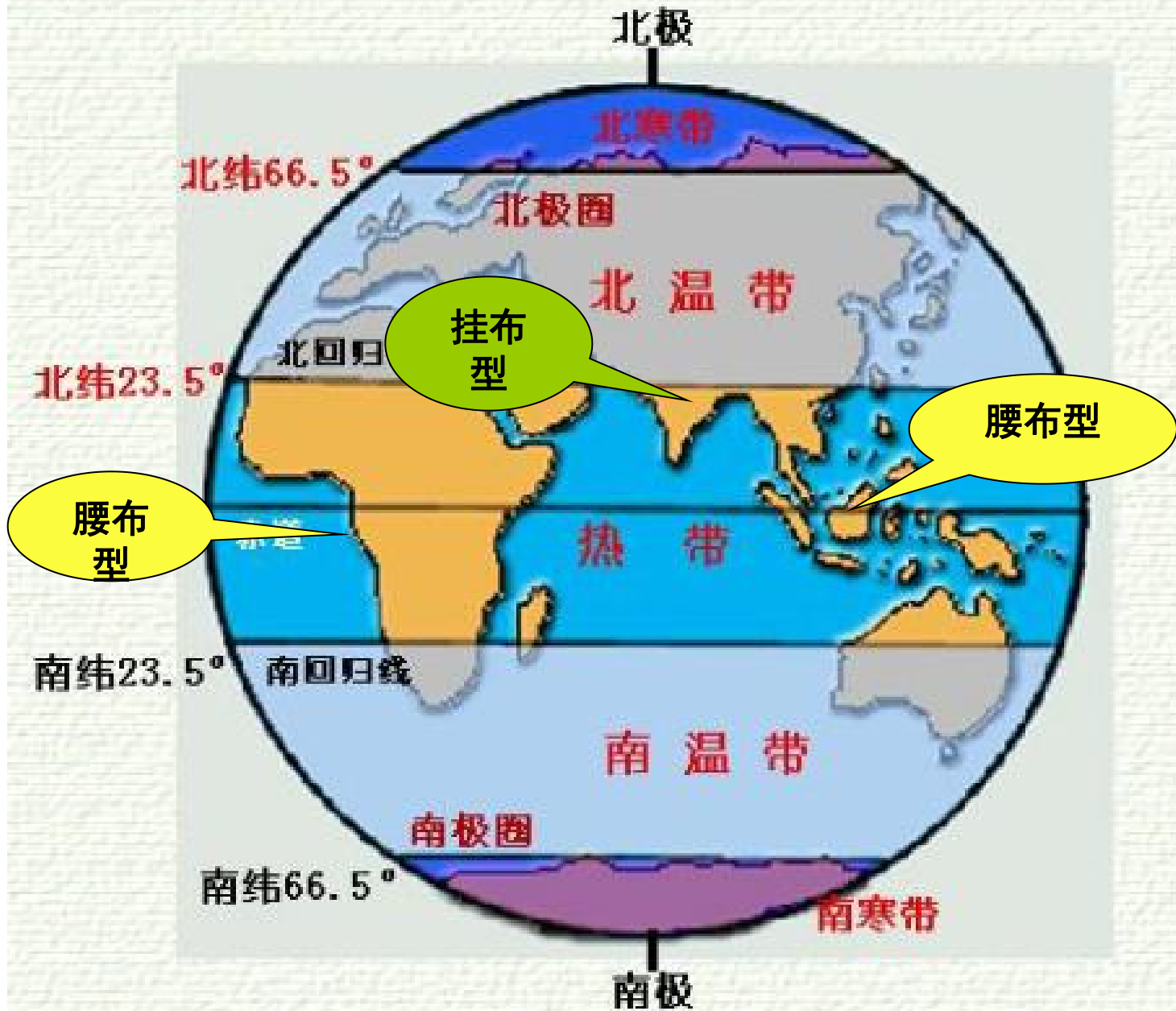
- 近些年来，研究服装文化与地理环境关系，服饰区域分布特征和时空变化规律的文化地理学分支——服饰地理学已经兴起。主要研究服饰起源、服饰款式传播与扩散、服饰文化生态、服饰景观等内容。
 - 1、衣着方式的地域性
 - 2、制衣布料的地域性
 - 3、服装形态的地域性
 - 4、服装色彩的地域性
- 

衣着方式的地域特点及气候

衣着带	气候	月平均气温	衣着特点
极少衣着带	潮湿热带	20-30℃	轻棉织物
干热宽松衣着带	炎热沙漠	温高辐射强，昼夜温差大	飘垂白色长衣
单层衣着带	亚热带	10-20℃	毛衣加轻棉衬衣
二层衣着带	暖温带	0-10℃，辐射不强	两层衣间气层厚6毫米
三层衣着带	中温带	-10—0℃	
四层衣着带	寒温带	-20—10℃	
极地冬季型衣着带	极地严寒带		不能单靠衣服隔热保暖

服装形态及地区分布

服装形态类型	地区分布
腰布型	大洋洲各岛屿、巴西北部、非洲南部和西部
挂布型	南亚、东南亚、中东部分地区
贯头型	中美洲、北美洲、中亚、南美北部部分地区
前开型	东亚、西亚、南亚部分地区
体型型	欧洲、北美洲



地球上的五带

服装的色彩差异举例

- 奥地利人认为穿绿色衣服或在衣服上镶绿边是高贵的表现，法国人则对绿色极为反感
- 白色在一些欧洲国家往往象征着纯洁、神圣，而在中国则表示和象征悲哀和悼念，是丧服的基本色。
- 丹麦和捷克认为红色衣服象征积极向上，热情奔放，美国人认为红色象征叛逆。
- 黑人多喜欢黄色、橙色。白人则多喜欢咖啡色。
- 北方地区衣料颜色多为容易吸热的深色，重、厚、浓、鲜是主要特色。
- 南方衣料色彩多为浅色，轻、薄、浅、彩为其特色。



体验互动:广西各民族服饰

广西的世居民族:

- 壮、汉、瑶、苗、侗、仫佬、毛南、回、京、彝、水、仡佬**12**个世居民族
- 



www.bjlwf.com

北京恋舞坊

隆林北部壮族服饰





大新县宝圩乡板价、板禄村短衣壮



隆林县苗族姑娘



防城县大板瑶服饰



龙胜县红瑶



金秀尖头瑶



侗族



www.gzfifax.com

京族



2008 7 11

隆林彝族青年

